

DIEGO MARTÍNEZ

Director del Festival Internacional de Música y Danza de Granada.

TRAYECTORIA PROFESIONAL:

RESPONSABILIDADES PROFESIONALES DE CARÁCTER MUSICAL.-

- 1989-2012 – Director del Festival Internacional de Música y Danza “Ciudad de Úbeda”
- 2000-2006 – Director del Festival de Otoño de Jaén
- 2005-2008 – Director del Festival de Jazz de Úbeda
- 2007-2008 – Director Artístico del Teatro-Auditorio de San Lorenzo de El Escorial
- 2007-2012 – Secretario General de la Asociación Española de Festivales de Música
- 2009-2010 – Asesor Musical para la Sociedad Estatal para Exposiciones Internacionales para el Pabellón de España en la Expo de Shanghai 2010
- 2008-2012 – Director del Festival “Falla de cerca” organizado dentro de los Encuentros Manuel de Falla de Granada.
- 1997-1998 – Director del Festival de Música Antigua de Úbeda y Baeza.
- Desde 2001 – Miembro de la Asociación Andaluza de Gestores Culturales.

EXPERIENCIA PROFESIONAL RELEVANTE.-

- 1982-2000 – Funcionario de Administración Local - Jefe del Negociado de Educación, Cultura y Fiestas del Excmo. Ayuntamiento de Úbeda. En situación actual de Excedencia por servicio especiales.
- 2000-2007 – Director de Servicios Culturales – Gerente del Patronato Municipal de Cultura, Turismo y Fiestas del Excmo. Ayuntamiento de Jaén.
- 2008-2012 – Director de la Fundación Archivo Manuel de Falla de Granada.
- Desde 2012 – Director del Festival Internacional de Música y Danza de Granada.

DATOS ACADÉMICOS.-

- Profesor de Música, especialidad en Flauta Travesera. Conservatorios Superiores de Linares, Jaén y Córdoba.
- Máster en Gestión Cultural. Universidad de Barcelona.

- Cursando Estudios de Derecho. Universidad Internacional de la Rioja. Universidad de Granada.
- Cursos de gestión cultural, gestión en el ámbito de la Administración Pública y organización de actividades culturales, entre otros.